

I Tesori Italiani

1° giorno: Arrivo in aeroporto a Roma Fiumicino e trasferimento in hotel per pernottamento.

2° giorno: Roma –Tarquinia- Viterbo-Siena: Prima colazione in hotel e partenza per Tarquinia. Incontro con la guida e visita della necropoli etrusca, ricca di tombe affrescate in cui si raccontano scene di vita quotidiana. Al termine trasferimento a Viterbo. Pranzo libero. Nel primo pomeriggio visita del centro storico della cittadina laziale che nel Medioevo era sede pontificia. Su Piazza San Lorenzo si affaccia il Palazzo Papale nella cui sala del conclave venivano eletti i Papi. Si ammirerà il Duomo e poco lontano la Chiesa di Santa Maria Nuova. Su Piazza Plebiscito si trova il Palazzo dei Priori del XIII secolo. Da Piazza San Carluccio si accede al quartiere di San Pellegrino con tipiche case medievali e le fontane. Al termine trasferimento a Siena dove si arriverà in serata. Cena e pernottamento in hotel.

3° giorno: Siena

Prima colazione in hotel e incontro con la guida per iniziare la passeggiata nel centro storico alla scoperta della città che la leggenda narra essere stata fondata da Senio e Ascanio, figli di Remo. I Romani vi avevano stabilito nel 30 d.C. un avamposto che si sviluppò negli anni successivi in un piccolo centro di scambi commerciali. Nel Medioevo la Via Francigena diede notevole impulso ai commerci della città. La crescente potenza economica e militare dette luogo ad inevitabili scontri tra Siena ghibellina e Firenze guelfa, dal momento che entrambe cercavano di espandere i loro territori. Fra il 1150 e il 1300 grandi artisti lavorarono per la città e su ordine del Consiglio dei Nove sorsero meravigliosi monumenti come il Duomo, il Palazzo Pubblico e la Torre del Mangia. I secoli XIV e XIX videro crescere la potenza economica di Siena, anche grazie alla famosa banca del Monte dei Paschi di Siena che ha garantito impiego e sicurezza ai cittadini senesi nei secoli. Famoso il suo Palio disputato ogni anno fra le 17 contrade i cui abitanti sono prima, abitanti di una contrada, poi senesi. Visita guidata all'interno del Duomo e di un Museo di Contrada. Pranzo libero. Nel pomeriggio tempo a disposizione per attività individuali libere e in serata banchetto medievale. Rientro in hotel pernottamento.

4° giorno: Siena-Asciano- Crete senesi – Abbazia di Monteoliveto Maggiore – Buonconvento-Siena

Prima colazione in albergo, appuntamento con la guida e partenza per escursione nelle Crete Senesi. Arrivo e visita della Abbazia di Monteoliveto che venne fondata nel 1313 da San Bernardo Tolomei (1272-1348), professore di diritto appartenente a una delle famiglie più potenti di Siena. L'abbazia ebbe una grande importanza nel territorio senese, infatti i suoi possedimenti arrivavano fino al borgo di Chiusure e nella Val d'Asso. Il fatto di essere anche dei grandi proprietari terrieri fece avere agli olivetani un ruolo nell'organizzazione agricola del territorio delle Crete. L'imponente complesso religioso si trova nell'area meridionale del comune di Asciano. Proseguimento per Asciano per la visita al suo centro storico con la basilica di Sant'Agata XI secolo in cui si possono ammirare una Madonna con Bambino del Signorelli e una Pietà del Sodoma. Corso Matteotti passa nel cuore della piccola città affacciandosi sulla chiesa gotica di San Bernardino e la chiesa tardogotica di Sant'Agostino. Molto bella per l'essenzialità della sua architettura la chiesa di San Francesco XIII sec. Piazza del Grano si identifica nella bellissima fontana in travertino XV secolo, di Paolo Ghini e nella facciata del Palazzo del Podestà. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio

proseguimento per le Crete senesi dove le attività estrattive sono state per secoli occasionali. Alla fine del 1800 la nascita di un mercato nazionale italiano diede nuovo slancio all'escavazione e alla lavorazione del travertino. Le prime piccole aziende erano composte da una sola famiglia. L'industria del travertino ha svolto un ruolo fondamentale negli anni dello spopolamento delle campagne. L'escursione prosegue per San Giovanni d'Asso dove si trova il museo del Tartufo, che presenta un percorso storico, tattile e olfattivo, e a San Quirico d'Orcia. Da San Quirico si scende a Buonconvento, dove le Crete diventano ampie e permettono allo sguardo di spaziare verso un orizzonte in cui si stagliano i profili netti di Montalcino e il monte Amiata. Buonconvento insieme ai comuni di Asciano, Monteroni d'Arbia, Rapolano Terme e San Giovanni d'Asso forma il Circondario delle Crete Senesi. È stato recentemente nominato comune tra i borghi più belli d'Italia. Il suo nome deriva da "bonus conventus" luogo felice, fortunato. I primi cenni storici si hanno intorno al 1100, ma sicuramente il fatto di maggior rilievo è avvenuto nel 1313 quando, vi morì l'imperatore Enrico VII di Lussemburgo che era sceso in Italia per restaurare l'autorità imperiale. Rientro in hotel a Siena cena e pernottamento.

5 ° giorno: Siena- Monteriggioni-Villa di Vignamaggio-Greve in Chianti-Castellina in Chianti-Siena

Prima colazione in hotel, partenza per escursione nella zona del Chianti. Il paese di Monteriggioni si trova su una dolce collina dalle pendici coltivate a vigne e olivi. Il castello venne fondato nel 1200 dalla Repubblica di Siena, come avamposto difensivo contro Firenze. La sua funzione militare è cessata alla metà del 1500, quando l'intero Stato Senese, venne annesso a quello fiorentino. Trasferimento a Vignamaggio, dimora storica toscana risalente al 1300 in cui nacque la celebre Monna Lisa, la "Gioconda", dipinta da Leonardo da Vinci. In tempi più recenti la villa è stata scelta come set per il film "Molto rumore per nulla" di Kenneth Branagh. Tour delle cantine e degustazione di Chianti, vinsanto e prodotti tipici. Trasferimento a Greve in Chianti, pranzo libero. Greve in Chianti si è sviluppata come mercatale dal XIII, ai piedi del castello di Montefioralle, grazie alla sua posizione all'incrocio di tre importanti vie di pellegrinaggio, la via Chiantigiana, la via per il Valdarno e la via per la Val di Pesa. L'escursione prosegue a Castellina in Chianti di origine etrusca, che si trova su di un poggio all'incrocio di importanti vie di comunicazione. Nel medioevo fu sotto il dominio di Firenze dal XII secolo, importante avamposto lungo la strada fra Firenze a Siena. Fu distrutta e ricostruita diverse volte durante le lotte tra le due città, ogni volta con mura di fortificazione più grandi. Si narra che anche il Brunelleschi fosse stato chiamato per la progettazione di parte delle fortificazioni. Rientro in hotel a Siena cena e pernottamento.

6° giorno: Siena-Perugia - Assisi

Prima colazione in hotel, partenza per escursione in Umbria. Visita di Perugia, capoluogo dell'Umbria. Si tratta di una città di origini antiche, una leggenda racconta che fra i tra i suoi fondatori ci sarebbe stato Ulisse. La sua fondazione risale invece al tempo degli Umbri Sarsinati nel X secolo a.C. Città etrusca fra le più importanti, come testimoniano i reperti. Dell'epoca romana rimane poco, la città diventerà importante nel medioevo e nel rinascimento. Il centro storico è un pullulare di capolavori di arte ed architettura con un patrimonio museale tra i più ricchi d'Italia. Pranzo libero. Trasferimento ad Assisi, visita guidata di questa città di origine Romana, come lo testimoniano i numerosi monumenti: la facciata del Tempio di Minerva, l'Anfiteatro, le Mura, il Foro. La sua fama nacque nel medioevo quando libero comune conobbe uno sviluppo straordinario

grazie ai movimenti monastici. Nel 1182 vi nacque San Francesco d'Assisi che venne proclamato santo nel 1228, a due soli anni dalla morte. Visita della Basilica di San Francesco edificata pochi anni dopo la sua morte che racchiude dei capolavori unici come gli affreschi di Giotto. Sistemazione in hotel a Assisi cena e pernottamento.

7° giorno: Assisi – Spello- Bevagna- Deruta - Assisi

Prima colazione in hotel, partenza per escursione alla scoperta dei paesini dell'Umbria. Visita di Spello che sorge fra Assisi e Foligno, adagiata su uno sperone del Monte Subasio al di sopra di una fertile pianura. Fra le città della zona è quella che sicuramente annovera il maggior numero di testimonianze di epoca romana; la cinta muraria, poi fondamenta per quella medioevale, i resti del teatro, dell'anfiteatro, delle terme e le splendide Porta Consolare, Porta Urbica e Porta Venere di epoca augustea. Salendo verso l'alto si raggiunge la chiesa di Santa Maria Maggiore, costruita fra il XII e il XIII secolo. Non lontano vi è la chiesa duecentesca di S. Andrea che ospita la tavola Madonna e Santi del Pinturicchio. Il palazzo comunale con un bel portico ogivale, sorge in Piazza della Repubblica, con la chiesa di S. Lorenzo. Trasferimento a Bevagna visita guidata dell'antica Mevania, che fu prima città umbra e poi divenne fiorente municipio romano che sorse sull'antica via consolare Flaminia, ai margini della vasta valle umbra, alle estreme propaggini dei Monti Martani. Nel 774 entrò a far parte dello Stato della Chiesa. Dopo il 1000 si costituì in libero Comune tenuto dai Consoli. Pranzo libero. Trasferimento a Deruta il paese della ceramica che sorge su una collina. E' nota in tutto il mondo per le sue preziose ceramiche di antica origine e le numerose testimonianze, custodite nei più importanti musei o nelle collezioni private, documentano come la ceramica sia stata prodotta senza soluzione di continuità, dal Medioevo ad oggi e come, specie tra i secoli XV e XVI, sia diventata uno straordinario fenomeno di monoeconomia grazie alla laboriosità e competenza degli artigiani del luogo. Visita di un laboratorio di Ceramica. Rientro in hotel a Assisi cena e pernottamento.

8° giorno: Assisi –Tivoli- Montecassino

Prima colazione in hotel, partenza per Montecassino, sosta a Tivoli per visita a villa Adriana e pranzo. Villa Adriana fu costruita dall'imperatore Adriano tra il 118 e 138 d.C. La Villa comprende edifici residenziali, terme, ninfei, padiglioni, giardini che si alternano secondo una distribuzione del tutto inusuale, che non rispecchia la consueta sequenza di ville e *domus*, anche imperiali. Attualmente l'area visitabile è di 40 ettari. I vari edifici erano collegati fra loro, oltre che da percorsi di superficie, anche da una rete viaria sotterranea carrabile e pedonale per i servizi. Nel 1999 Villa Adriana è stata dichiarata Patrimonio dell'Umanità dall'Unesco. Nel pomeriggio proseguimento per Montecassino arrivo in hotel, cena e pernottamento.

9° giorno: Montecassino-Abbazia di Montecassino-Reggia di Caserta - Sorrento

Prima colazione in hotel, visita dell'abbazia di Montecassino, fondata da San Benedetto da Norcia verso l'anno 529 d.C., in questo luogo San Benedetto morirà nel 547. L'Abbazia è stata uno dei fulcri della cultura occidentale, ha vissuto periodi di grande splendore, i monaci erano impegnati soprattutto nella trascrizione degli antichi testi sacri, scientifici e medici. E' stata distrutta ben quattro volte nel corso dei secoli, ed è sempre rinata nel luogo dove il Santo, oggi Patrono d'Europa, posò la prima pietra e scrisse la Regola Benedettina, fondamento del monachesimo occidentale. L'ultima ricostruzione fedele e perfetta dell'abbazia è del dopoguerra, infatti il monte

venne bombardato pesantemente dagli alleati nel 1944, poco si salvò come la Cella di San Benedetto, nella parte antica e sotterranea del monastero. Qui è possibile ancora oggi ammirare le antiche mura romane e medioevali, il grande Scalone delle Epigrafi e la Roccia dei Miracoli. Partenza per Sorrento. Sosta per la visita della Reggia di Caserta. Pranzo libero. Si tratta di una delle dimore reali più grandi al mondo, attualmente Patrimonio dell'umanità, costruita da Carlo di Borbone di Napoli, che nel XVIII secolo volle che venisse costruita una reggia tale da poter reggere il confronto con quella di Versailles, in una zona dalla bellezza incomparabile come quella di Caserta, nell'entroterra, al sicuro dagli attacchi dal mare e relativamente vicina a Napoli. Venne incaricato del progetto l'architetto Luigi Vanvitelli, che alla sua morte venne continuato dal figlio Carlo e fu terminato nel 1847, quindi quasi un secolo dopo la posa della prima pietra. Si tratta di un grandioso progetto barocco di 1200 stanze su 47.000 mq. Oltre la Reggia magnifici sono i giardini all'italiana e all'inglese. Al termine della visita proseguimento per Sorrento, sistemazione in hotel cena e pernottamento.

10° giorno: Sorrento- Napoli- Pompei - Sorrento

Prima colazione in hotel, partenza per, visita guidata di Napoli, l'antica Partenope, fondata circa 3.000 anni fa, che divenne poi Neapolis. Passando per le strade e le vie che sono entrate nella storia e nella cultura partenopea, è possibile scoprire testimonianze archeologiche e artistiche uniche al mondo. La visita prevede il giro panoramico della collina di Posillipo, la visita della zona monumentale intorno Piazza del Plebiscito, con il Palazzo Reale del 1600, angolo di città da cui si gode di una vista spettacolare del Golfo, con l'inconfondibile profilo del Vesuvio, della Penisola Sorrentina e della Collina del Vomero, la galleria Umberto e il Teatro San Carlo, costruito nel 1737 per volontà del Re Carlo III di Borbone. Pranzo libero. Nel pomeriggio trasferimento a Pompei e visita guidata di uno dei siti archeologici più famosi e interessanti del mondo. La città dissepolta costituisce un'eccezionale conoscenza della vita domestica degli antichi romani. Distrutta durante la notte tra il 24 e il 25 agosto del 79 d.C., è rimasta sepolta sotto la cenere vulcanica per più di 1600 anni, fino a quando non venne scoperta nel XVIII secolo. Sulla via del ritorno sosta a un atelier di cammei. Rientro a Sorrento cena e pernottamento.

11° giorno: Sorrento- Costa Amalfitana (Positano solo sosta fotografica) -Amalfi - Ravello – Sorrento

Prima colazione in hotel e partenza per la Costiera Amalfitana. Sosta fotografica sulla collina di Positano per il bellissimo panorama. Proseguimento per Amalfi. La leggenda vuole che Amalfi sia stata fondata da Ercole che si era innamorato di una fanciulla bellissima di nome Amalfi e che morta prematuramente fu seppellita nel luogo incantevole dove oggi si trova il borgo. Nella storia Amalfi fu una delle quattro Repubbliche Marinare Italiane, con un'origine che si perde nella notte dei tempi. Una bella passeggiata nelle viuzze del centro storico vi affascinerà per stupirvi con l'imponente mole del Duomo. Amalfi è famosa anche per la produzione della "Carta Bambagina", carta pregiatissima che non solo contiene cellulosa ma anche stracci di lino e canapa. Pranzo libero. Proseguimento per Ravello. Questo borgo ha origini antiche e la sua storia fu strettamente legata ad Amalfi, in quanto fu scelta da alcune famiglie nobiliari della Repubblica che si erano ribellate all'autorità del doge. Una passeggiata nel centro storico vi permetterà di scoprire gli angoli più nascosti di Ravello fino ad arrivare al suo Duomo risalente al 1086 e dedicato a San Pantaleone. Rientro a Sorrento. Arrivo in hotel cena e pernottamento.

12° giorno: Sorrento- Roma barocca

Prima colazione in hotel, partenza per Roma. Arrivo a Roma, pranzo libero. Nel pomeriggio visita della Roma Barocca. Questo tour è una passeggiata tra le famose piazze e fontane di Roma Barocca attraverso il distretto di Haute Couture e commerciale di Roma. Visiteremo la Fontana di Trevi, un omaggio al dio Nettuno continueremo per Piazza di Spagna con la più bella scalinata in Europa, realizzata dall' architetto Francesco de Sanctis e ai piedi della quale troviamo la fontana della "Barcaccia" del Bernini. Percorreremo Via Condotti, la strada dell'alta moda e del famoso Caffè Greco il più antico di Roma. Attraverseremo Piazza Colonna con Palazzo Chigi e la Colonna di Marco Aurelio, passando accanto a Palazzo Montecitorio sede del Parlamento Italiano e all'Obelisco. Visita della chiesa di S. Ignazio esempio superbo di barocco con il soffitto dipinto da Andrea Pozzo. La visita terminerà a Piazza Navona con la Fontana dei Quattro Fiumi del Bernini e alla Chiesa di Sant'Agnese dell'architetto barocco Francesco Borromini. Trasferimento in hotel cena e pernottamento.

13° giorno: Città del Vaticano- San Pietro- Roma Antica.

Prima colazione in hotel, incontro con la guida e partenza per Piazza San Pietro dove la prima cosa che stupisce e impressiona il visitatore è la grandezza della piazza, antistante la basilica, circondata dallo splendido colonnato a quattro file disegnato da Gian Lorenzo Bernini. La basilica ha una superficie di 22.000 mq, con la cupola michelangiolesca di 42 metri di diametro. Visita della Basilica e dei Musei Vaticani. Pranzo libero. Nel pomeriggio visita dell'Antica Roma che presenta rovine imponenti che si estendono dal Colosseo al Palatino e che rendono l'idea della grandezza dell'antica città romana. Visita del Foro e dei Mercati di Traiano, del Foro di Cesare, del Campidoglio, della Via Sacra. Il Foro Romano, circondato dal tempio di Vesta, da quello di Cesare, di Saturno, di Tito e di Vespasiano. Visita della Basilica di Massenzio, dell'Arco di Tito e del Colosseo e dell'Arco di Costantino. Rientro in hotel cena e pernottamento.

14° giorno: Roma Prima colazione in hotel. Intera giornata a disposizione per attività individuali. Cena e pernottamento.

15° giorno: Trasferimento in aeroporto e fine dei servizi.